

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
Государственное бюджетное образовательное учреждение
школа-интернат №3 г.Армавира

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
От 30.08.2023 года протокол №1

Председатель

 Мельникова О.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»

для 5-10 классов основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составители: Чуприна Екатерина Петровна
учитель русского языка и литературы,
Олейникова Наталья Владимировна
учитель русского языка и литературы,
Стешиц Анна Дмитриевна
учитель русского языка и литературы

г. Армавир, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующее умение и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Коррекционно-развивающий потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает преодоление обучающимися следующих специфических трудностей, обусловленных глубоким нарушением зрения:

- несформированность или искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира, ведущая к вербализму знаний;
- трудности перевода информации из кратковременной памяти в долговременную, вызванные не только недостатком количества или отсутствием повторений, но и недостаточной начислостью для обучающихся объектов запоминания и обозначающих их понятий, о которых они могут получить только вербальные знания, значительно ограничивающая объем времени хранения в памяти терминов, правил, требований к выполнению упражнений, целей и назначения их выполнения;
- низкий темп письма и чтения по системе рельефно-точечного шрифта Л.Брайля, препятствующий формированию навыков правильной записи фонетической транскрипции, морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора;
- недоразвитие связной устной и письменной речи, затрудняющее выполнение различных видов заданий и письменных работ, ответы на вопросы;
- нарушение эмоционально-волевой сферы, которое ведет к расторможенности, быстрой переключаемости внимания, хаотичности восприятия, необходимости постоянной смены видов деятельности или, наоборот, к заторможенности, инертности, низкому уровню переключаемости внимания, концентрации внимания на простепенных объектах.

Возникновение у ряда обучающихся астенического состояния, характеризующегося значительным снижением желания учиться, избыточным нервным напряжением, повышенной утомляемостью, при которых наиболее сложно осваивать закономерности морфологии, синтаксиса и пунктуации.

Преодоление указанных трудностей должно осуществляться на каждом уроке учителем в процессе специально организованной коррекционной работы.

Целями изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как общероссийской ценности, формы выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как средства общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре языков всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установление определенных закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Коррекционные задачи:

1. Развитие осязательного, зрительно-осязательного (услепых) и слухового восприятия.
2. Развитие и коррекция произвольного внимания.
3. Развитие и коррекция памяти.
4. Развитие и коррекция устной и письменной связной речи.
5. Обогащение активного и пассивного словаря, формирование новых понятий.
6. Преодоление вербализма.
7. Развитие диалогической и монологической речи.
8. Развитие и коррекция фонематического слуха.
9. Развитие навыков осязательного зрительно-осязательного (услепых) и слухового анализа.
10. Совершенствование навыков письма по системе Л.Брайля.
11. Совершенствование навыков чтения грифелем написанного текста.
12. Развитие и совершенствование навыков работы с текстами, напечатанными рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля.

13. Формирование навыков записи фонетической транскрипции по системе Л.Брайля.
14. Формирование навыков морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора с использованием обозначений рельефно-точечной системы Л.Брайля.
15. Формирование способностей работать по заданному алгоритму, составлять собственные алгоритмы.
16. Формирование умений находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы.
17. Развитие мелкой моторики, пространственных представлений.
18. Совершенствование умений ориентироваться в микропространстве.
19. Совершенствование коммуникативных способностей.
20. Воспитание потребности писать грамотно по системе рельефно-точечного шрифта Л.Брайля, а также с использованием персонального компьютера и смартфона.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОСООО, Федеральной основной образовательной программе основного общего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Учебным планом варианта 3.1 ФАОПООО на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

Учебным планом варианта 3.2 ФАОПООО на изучение русского языка отводится 816 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 10 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

Распределение программного материала учебного предмета «Русский язык» в ФАОПООО варианта 3.1 соответствует ФОПООО.

Программный материал учебного предмета «Русский язык» в ФАОПООО варианта 3.2 распределяется на шесть лет: 5, 6, 7, 8, 9, 10 классы. Перераспределение содержания учебного предмета обусловлено потребностью в дополнительном времени, необходимом для изучения материала, вызывающего у слепых обучающихся сложности затруднения, а также для развития у них компенсаторных пособий действий и дальнейшего обучения их использованию.

- 5 класс: тема «Глагол» раздела «Морфология. Культура речи. Орфография» перенесена в 6 класс (раздел «Морфология. Культура речи. Орфография»);
- 6 класс: тема «Глагол» раздела «Морфология. Культура речи. Орфография» перенесена в 7 класс (раздел «Морфология. Культура речи. Орфография»);
- 7 класс: тема «Служебные части речи» раздела «Морфология. Культура речи» перенесена в 8 класс (раздел «Морфология. Культура речи»);
- 8 класс: темы «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» перенесены в 9 класс (раздел «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»);
- 9 класс: работа по темам «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» (раздел «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»); при наличии достаточного количества учебников, напечатанных рельефно-

точечным шрифтом Л.Брайля, возможно также полное или частичное изучение разделов «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка» Федеральной основной образовательной программы основного общего образования за 9 класс;

- 10 класс: в целом соответствует Федеральной основной образовательной программе основного общего образования за 9 класс с учётом полного или частичного изучения разделов «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка» в предыдущем классе; при необходимости может дублироваться материал, изучаемый в 9 классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повторы слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, микротема абзацев, способы связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (ораторской речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смысловая различительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных хьиь.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор родно-коренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль владении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основ слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных и нулевого звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ее* — опослешипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставки и приставок *-з* (*-с*).

Правописание *еы* — и после приставок.

Правописание *еы* — и после *ц*.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматически разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-

грамматическиерядыименсуществительныхпо значению,именасуществительныеособственныеинарицательные;именасуществительныеодушевленныеи неодушевленные.

Род,число,падежименисуществительного.

Именасуществительныеобщегорода.

Именасуществительные,имеющиеформутолькоединственногоилитолькомножественногочисла.

Типысклоненияименсуществительных.Разносклоняемыеименасуществительные.Несклоняемыеименасуществительные.

Морфологическийанализименсуществительных.

Нормыпроизношения,нормыпостановкиударения,нормысловоизмененияименсуществительных.

Правописаниесобственныхименсуществительных.

Правописаниеьнаконцеименсуществительныхпослешипящих.

Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных.

Правописаниео—

е(е)послешипящихицвсуффиксахикончанияхименсуществительных.

Правописаниесуффиксов-чик—-щик;-ек—-ик(-чик-)именсуществительных.

Правописаниекорнейсчередованияма//о:-лаг—-лож;

-раст—-ращ—-рос;-гар—-гор,-зар—-зор;

-клан—-клон,-скак—-скоч.

Слитноеираздельноенаписаниенесименамисуществительными.

Имяприлагательное.

Имяприлагательноекакчастьречи.Общеграмматическоезначение,морфологическиепризнакиисинтаксическиефункцииимениприлагательного.Рольимениприлагательноговречи.

Именаприлагательныеполныеикраткие,ихсинтаксическиефункции.

Склонениеименприлагательных.

Морфологическийанализименприлагательных.

Нормысловоизменения,произношенияименприлагательных,постановкиударения(врамкахизученного).

Правописаниебезударныхокончанийименприлагательных.

Правописаниео—епослешипящихицвсуффиксахикончанияхименприлагательных.

Правописаниекраткихформименприлагательныхсосновойнашипящий.

Слитноеираздельноенаписаниенесименамиприлагательными.

Синтаксис.Культура речи.Пунктуация.

Синтаксискакразделграмматики.Словосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса

Словосочетаниеиегопризнаки.Основныевидысловосочетанийпоморфологическимсвойствамглавного слова(именные,глагольные,наречные).Средствасвязисловвсловосочетании.

Синтаксическийанализсловосочетания.

Предложениеиегопризнаки.Видыпредложенийпоцеливысказыванияиэмоциональнойокраске.Смысловыеиинтонационныеособенностиповествовательных,вопросительных,побудительных;восклицательныхиневосклицательныхпредложений.

Главныечленыпредложения(грамматическаяоснова).Подлежащееиморфологическиеряствваеговыражения:именемсуществительнымилиместоимениемвименительномпадеже,сочетаниемименисуществительноговформеименительногопадежасуществительнымилиместоимениемвформетворительногопадежаспредлогом;сочетаниемименичислительноговформеименительногопадежасуществительнымвформеродительногопадежа.Сказуемоеиморфологическиеряствваеговыражения:глаголом,именемсуществительным,именемприлагательным.

Тиреждуподлежащимисказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определительные и типичные средства выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства выражения. Обстоятельство, типичные средства выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночными союзами, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении и но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенностями интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночными союзами, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении и но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога в письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 6 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Русский язык —

государственный язык Российской Федерации и язык международного общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способ связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функционально-разновидности языка

Официально-

деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка как источник происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка как источник знания принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка как источник знания сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.
Правописание сложных и сложносокращенных слов.
Нормы правописания корня-кас—к-ос-с чередованием
а//о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу-словами.

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Правописание имен прилагательных.

Правописание суффиксов -к-и-ск-имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное.

Общеграмматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имен числительных.

Склонение количественных и порядковых имен числительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных.

Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имен числительных.

Нормы правописания имен числительных: написание в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение.

Общеграмматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского орфоэпического этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии с смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений слитно и раздельно и дефисное написание местоимений.

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основы инфинитива, основы настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней чередование //и: -бер—-бир-, -блест—-блист-, -дер—-дир-, -жег—-жиг-, -мер—-мир-, -пер—-пир-, -стел—-стил-, -тер—-тир-.

Использование как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа послешипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова—-ева-, -ыва—-ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание нес глаголами.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротема абзацев, способы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Причастие.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание инновсуффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание неспричастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание неспричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие.

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание неспричастиями; инновнаречиях на-о(-е); правописание суффиксов -аи-онаречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление послешипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -ои-епослешипящих.

Слова категории состояния.

Вопрос слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 8 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Языкиречь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст.

Тексти его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличия самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из*—*с*, *в*—*на*. Правильное образование предложноподлежащих форм предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средств связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и текстах в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание нес с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с союзом *и*, *да*, *нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносочиненными словами, словами *большинство*—*меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 9 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, сопоройна жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Простое и сложное предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзами.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов в предложении (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные словосочетания с различными степенями уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мысли и их связи, способа оформления мысли).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения в вводных словосочетаниях и предложениях.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 10 КЛАССЕ

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложнопредложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение.

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложных сочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточными изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательно подчиненные придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения с значением перечисления. Запятая и точка запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения с значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуя процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, истории и культуре Российской Федерации, культуры своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий и поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни и спорной собственнй жизненной и читательской опыту; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственнй опыту выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и умение правду другого человека

Трудовое воспитание: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициативировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различногорода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор профессии и индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологическое воспитание: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активно неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активно неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языком и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основным и навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и обществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении

и уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость формирования новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсуствии гарантий успеха.

Специальные личностные результаты:

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию ответственности в возрасте зрелости и социальных ролей;
- умение оценивать позиции социальных норм, собственные поступки и поступки других людей;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- умение формировать эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- готовность к сознательному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных наблюдений; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания языкового образования;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальными желательными состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать в своем идеальном;
 - формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
 - составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
 - проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
 - оценивать на применимость достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
 - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования;
 - владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
 - прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну точку зрения, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации с учетом доступности для слепых (текст, презентация, таблица и др.) и иллюстрировать решаемые задачи доступными видами наглядности и их комбинация в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значения социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживая

ть различие исходств позиций;

- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать форматы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории в соответствии и с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными и регулятивными действиями.

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом цели и условий общения; оценивать своё ответственное участие в достижении цели и условия общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

- признавать своё чужое правонарушение;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Специальные метапредметные результаты:

- использовать сохранённые анализаторы в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой);
- применять осязательный и слуховой способ восприятия материала;
- читать и писать с использованием рельефно-точечной системы Л.Брайля;
- применять современные средства коммуникации и технические средства;
- осуществлять пространственную и социально-бытовую ориентировку, обладать мобильностью;
- применять приёмы отбора и систематизации материала на определённую тему;
- вести самостоятельный поиск информации;
- преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
- принимать участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной коммуникации;
- оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практических ориентированных учебных задач в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-

смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и кратко передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробно изложения объёма сходного текста должен составлять не менее 100 слов; для кратко изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе в речи списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы словасне проверяемым и написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повторы слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловую анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректуру в восстановленном тексте с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации (в том числе с использованием помощи других людей и ассистивных технологий).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов в практике правописания неизменяемых приставки и приставки на **-з(-с)**; **ы** — и после приставок; корней безударными и проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — о после шипящих в корне слова; **ы** — и после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксически е функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматически разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах окончаний; суффиксов *-ик* — *-щик*-, *-ек* — *-ик*-(*-чик*-); корней с чередованием *о* // *о*: *-лаг* — *-лож*-; *-раст* — *-раш* — *-рос*; *-гар* — *-гор*-, *-зар* — *-зор*-; *-клан* — *-клон*-, *-скак* — *-скок*-; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологически признаки и синтаксически функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах окончаний; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые и сложные предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); обобщающим словом при однородных членах; обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

6КЛАСС

Общие сведения о языке.

Характеризовать функцию русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и кратко передавать устно и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для краткого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы словасне проверяемым написанием); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении и анализе различных видов речевой практики; использовать знания основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) сопоройна жизненный и читательский опыт; произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характер темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации (в том числе с использованием мультимедиа и других средств информационных технологий).

Представлять содержание прослушанного или прочитанного на учебном занятии в виде таблицы; представлять содержание таблицы в виде текста, знать возможности и способы представления текста в виде схемы и таблицы.

Редактировать собственные тексты сопоройна звание и нормы современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ, заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Различать слово-точка и корни по происхождению: исконно русские и заимствованные слова; различать слово-точка и корни по принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слово-точка и корни по сферам употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точности, уместности и выразительности; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять

ьзнанияпоорфографивпрактикеправописания.

Соблюдатьнормыправописаниясложныхисложносокращённыхслов;нормыправописаниякорня-кас-—-кос-счередованиема//о,гласныхвприставках**пре-ипри-**.

Морфология.Культура речи. Орфография.

Имясуществительное.

Характеризоватьособенностисловообразованияимёнсуществительных.

Соблюдатьнормыслитногоидефисногонаписания**пол-иполу-**сословами.

Соблюдатьнормыпроизношения,постановкиударения(врамкахизученного),словоизмененияимёнсуществительных.

Имяприлагательное.

Различатькачественные,относительныеипричастительныеименаприлагательные,степенисравнениякачественныхимёнприлагательных.

Соблюдатьнормысловообразованияимёнприлагательных;нормыпроизношенияимёнприлагательных,нормыударения(врамкахизученного);соблюдатьнормыправописания**ниинв**именахприлагательных,суффиксов-к-и-ск-имёнприлагательных,сложныхимёнприлагательных.

Имячислительное

Распознаватьчислительные;определятьобщеграмматическоезначениеименичислительного;различатьразрядыимёнчислительныхпозначению,построению.

Уметьсклонятьчислительныеихарактеризоватьособенностисклонения,словообразованияисинтаксическихфункцийчислительных;характеризоватьрольимёнчислительныхвречи,особенностиупотреблениявнаучныхтекстах,деловойречи.

Правильноупотреблятьсобирательныеименачислительные;соблюдатьнормыправописанияимёнчислительных,втомчисленаписание**ь**вименахчислительных;написаниедвойныхсогласных;слитное,раздельное,дефисноенаписаниечислительных;нормыправописанияокончанийчислительных.

Местоимение

Распознаватьместоимения;определятьобщеграмматическоезначение;различатьразрядыместоимений;уметьсклонятьместоимения;характеризоватьособенностиихсклонения,словообразования,синтаксическихфункций,роливречи.

Правильноупотреблятьместоимениявсоответствиистребованиямирусскогоречевогоэтикета,втомчислеместоимения3-голицавсоответствииисосмыслонпредшествующеготекста(устранениедвусмысленности,неточности);соблюдатьнормыправописанияместоимений**снеини**,слитного,раздельногоидефиснонаписанияместоимений.

Глагол.

Определятьобщеграмматическоезначение,морфологическиепризнакиисинтаксическиесфункцииглагола;объяснятьегорольвсловосочетанииипредложении,атакжевречи.

Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида,возвратныеиневозвратные.

Называтьграмматическиесвойстваинфинитива(неопределённойформы)глагола,выделятьегооснову;выделятьосновунастоящего(будущегопростого)времениглагола.

Определятьспряжениеглагола,уметьспрягатьглаголы.

Проводитьчастичныйморфологическийанализглаголов(врамкахизученного).

Соблюдатьнормысловоизмененияглаголов,постановкиударениявглагольныхформах(врамкахизученного).

Соблюдатьнормыправописанияглаголов:корнейсчередованиема//и;использования**ь**послешипящихкакпоказателяграмматическойформывинфинитиве,вформе2-голицаединственногочисла;-**тсяи-ться**вглаголах;суффиксов-**ова**—**ева-**,**-ыва**—**-ива-**

; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии и при выполнении языкового анализа различных видов речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжато и выборочно изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать устной речи и письменной нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и словасне проверяемые и написаниями); соблюдать написанные правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности

в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять колорит и настроение.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характер темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации (в том числе с использованием мультимедийных технологий).

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы; представлять содержание таблицы в виде текста, знать возможности и способы представления текста в виде схем и диаграмм.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на нормы современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания об орфографии в практике правописания.

Использовать знания о морфемике и словообразовании при выполнении языкового анализа различных видов в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи как средства выразительности.

Характеризовать словоточку зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять зна

ния по лексике и фразеологии и при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Глагол.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **ни** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **ни** и **нв** в наречиях на **-ои-е**; написания суффиксов **-аи-** и **-она** в наречиях с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-ои-** и **-е** после шипящих; написания **еи** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как о одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 8 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать устно и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжато и выборочно изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и словасне проверяемые написанием); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме

неправиларусского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы средств связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов речевой практики.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи сопоройна жизненный и читательский опыт; тексты сопоройна произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации (в том числе с использованием помощи других людей и ассистивных технологий).

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы; представлять содержание таблицы в виде текста, знать возможности и способы представления текста в виде схем и схем в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средств связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предл

оговиз—с,в—навсоставе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речивсоответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения слов в тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речивсоответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов их употребления в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

Распознавать служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как раздел лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого подлежащим, в том числе выраженного словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство**—

меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные орудия, приложения как особые виды определений; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объёмом не менее 8 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным—научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—

160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и словосочетания, не проверяемые написанием).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывания на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты сопоройнажитенныйичитательскийопыт;напроизведенияискусства(в том числесочинения-миниатюрыобъёмом8иболеепредложенийилиобъёмомнеменее6—7предложенийсложнойструктуры,еслиэтотобъёмпозволяетраскрытьтему,выразитьглавную мысль);классныесочиненияобъёмомнеменее250словсучётомстиляижанрасочинения,характератемы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации (в том числе с использованием помощи других людей и ассистивных технологий).

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы; представлять содержание таблицы в виде текста, знать о возможных способах представления текста в виде схемы и схемы в виде текста.

Подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объёма исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для краткого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и различных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям языковой правильности; и справлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обособленными членами.

Распознавать простые и несложные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, о обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

10 КЛАСС

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Специальные предметные результаты:

- владения навыками письма по системе Л.Брайля;
- владения навыками чтения грифелем написанного текста;
- владения навыками записи фонетической транскрипции по системе Л.Брайля;
- владения навыками морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора с использованием обозначений рельефно-точечной системы Л.Брайля.
- владения навыками осязательного и зрительно-осязательного (для слепых с остаточным зрением) обследования, необходимыми при работе с дидактическим материалом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Общее количество—170 часов.

Количество часов для организации повторения—10 часов, из них в начале учебного года—5 часов; в конце учебного года—5 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы)—12 часов.

Всего 170 ч., из них 22 ч. — резервное время

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке (2 ч.)				
1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство образительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов и новых язычных, использованием «старых» слов в новом значении; • самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведения анализа;
2		Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них образительно-выразительных языковых средств; • самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка; • характеризовать основные разделы лингвистики; • определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.); • характеризовать язык как систему знаков как средство человеческого общения; • выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).

				оле).
Повторение (6 ч.+ 1 ч.рез.)				
3	Повторение пройденного в 1-4 классах (6ч. +1ч. рез.)	Употребление Ъ и Ь знака	1	<ul style="list-style-type: none"> • разграничивать функции ъ и ь знак в словах • научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы • научиться определять орфограмму в приставке, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы • научиться определять орфограмму в суффиксе, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы
4		Правописание корней	1	
5		Правописание приставок	1	
6		Правописание суффиксов	1	
7		Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	
8		Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 1-4 кл.»	1	<ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять основные орфографические правила, изученные в 1-4 кл.
Язык и речь(7ч.)				
9	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Анализ контрольного диктанта.	1	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
10		Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	1	
11		Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.	1	<ul style="list-style-type: none"> • устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица

12-13		Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	2	ссказчика; <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалоге лингвистически емы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений; • использовать приёмы различных видов аудирования и чтения; • устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; Анализировать содержание исходного текста, подробно и кратко передавать его в письменной форме; <ul style="list-style-type: none"> • писать сочинения различных видов (в том числе сочинения-миниатюры) с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (на осязательной или зрительно-осязательной основе, по описанию учителя, с использованием тифлокомментариев).
14-15		Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	2	
Текст (13ч.)				
16	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы).
17		Композиционная структура текста.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повторы слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);
18		Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности).
19		Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повторы слова.	1	
20		Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.	1	

21		Повествование как тип речи. Рассказ.	1	<p>нченности); сточки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного); • создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на сюжетную картину (на осязательной или зрительно-осязательной основе, по описанию учителя, с
22		Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1	
23		Подробное изложение	1	
24		Выборочное изложение	1	
25		Сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.	1	
26		Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.	1	
27-28		Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	2	
		Редактирование текста (в рамках изученного).		

				<p>использованием тифлокомментариев);</p> <ul style="list-style-type: none"> • восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст по образцу; • составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика; • представлять сообщение на заданную тему; • создавать конспект текста с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности; • сопоставлять исходный и отредактированный тексты, корректировать исходный текст по ролевым нормам современного русского литературного языка (в пределах изученного).
Функциональные разновидности языка (2 ч.)				
29	Функциональные разновидности языка (общее представление).	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.

30		Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка.	1	
Система языка (51 ч. + 7 ч. рез.)				
31	Фонетика. Графика. Орфоэпия. (11 ч. + 2 ч. рез.)	Фонетика и графика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.	1	<ul style="list-style-type: none"> • понимать смыслоразличительную функцию звука в слове; приводить примеры; • распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова; • классифицировать звуки по заданным признакам; • различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные; • объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; • сравнивать звуковую и буквенную составы слова; • членить слова на слоги и правильно переносить слова с одного слога на другой; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова; • наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях; Проводить фонетический анализ слов; • употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого и твёрдого согласного перед /э/ в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов -ся, -сь и др.); употреблять в числительных и их формах в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах); • находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре, доступном для использования слепыми, и применять её;
32		Система гласных звуков.	1	
33		Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.	1	
34		Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.	1	
35-36		Фонетический анализ слов.	2	
37		Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.	1	
38		Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики.	1	
39		Основные орфоэпические нормы.	1	
40-41		Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	2	
42		Р.Р. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели. Сочинение.	1	
43	Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Графика. Орфоэпия.»	1		

				<ul style="list-style-type: none"> • правильноintonироватьразныепоцелииэмоциональнойокраскевысказывания; • оцениватьсобственнуюичужуюречьсточкизрениясоблюденияорфоэпическихнорм,нормударения,интонационныхнорм.
44	Орфография. (4 ч.)	Орфографиякаксистемаправилправописаниясловиформслов. Анализ контрольного диктанта.	1	<ul style="list-style-type: none"> • оперироватьпонятием«орфограмма»иразличатьбуквенныеинебуквенныеорфограммыприпроведенииорфографическогоанализаслова; • распознаватьизученныеорфограммы; • применятьзнанияпоорфографииивпрактикеправописания(втомчислеприменятьзнанияоправописанииразделительныхъиь); • находитьииспользовать необходимуюинформацию.
45		Понятие«орфограмма».Буквенныеинебуквенныеорфограммы.	1	
46-47		Правописаниеразделительныхъиь	2	
48	Лексикология. (18 ч.+ 2 ч. рез.)	Лексикологиякакразделлингвистики.	1	<ul style="list-style-type: none"> • объяснятьлексическоезначениесловаразнымиспособами(подбороднокоренныхслов;подборорсинонимовиантонимов;определениезначениясловапоконтексту,спомощьютолковогословаряучебника); • распознаватьоднозначныеимногочисленные слова,различатьпрямоеипереносноезначения слова; • сравниватьпрямоеипереносноезначениясловапозаданномупризнаку; • распознаватьсинонимы,антонимы,омонимы;различатьмногочисленные словаиомонимы;уметьправильноупотреблятьслова-паронимы; • характеризоватьтематическиегруппыслов,родовыеивидовыепонятия; • находитьоснованиядлятематическойгруппировкислов;
49		Основныеспособытолкованиялексическогозначенияслова(подбороднокоренныхслов;подборсинонимови антонимов)	1	
50		Основныеспособыразъяснениязначенияслова(поконтексту,спомощьютолковогословаря).	1	
51-52		Словаоднозначныеимногочисленные.Прямоеипереносноезначенияслова.Тематическиегруппыслов.	2	
53		Р.Р. Создание текста на основе исходного, членение его на части. Изложение.	1	
54-55		Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы.	2	
56	Р.Р. Описание предмета с использованием необходимых языковых средств. Сочинение-описание.	1		

57-58		Антонимы.	2	<ul style="list-style-type: none"> • группировать слова по тематическому приращению; • проводить лексический анализ слов; • находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов), доступных для использования слепыми, и применять её.
59-60		Омонимы.	2	
61-62		Паронимы.	2	
63-64		Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль во владении словарным богатством родного языка.	2	
65-66		Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.	2	
67		Лексический анализ слов	1	
68	Морфемика. Орфография. (18 ч.+3 ч.рез.)	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; • распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова; • определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); • проводить морфемный анализ слов; • применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов в практике правописания слов с изученными орфограммами; • уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.
69		Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).	1	
70-71		Р.Р. Рассуждение, его структура и разновидности. Сочинение-рассуждение	2	
72-73		Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	2	
74		Морфемный анализ слов.	1	
75		Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1	
76-77		Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными (в рамках изученного).	2	
78-79		Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми и произносимыми согласными (в рамках изученного).	2	
80-81	Правописание <i>ѣ</i> — опослещипящих в корнях слов.	2		

82-83		Правописание неизменяемых на письме приставки и приставок на -з(-с).	2	
84-85		Правописание ы — и после приставок.	2	
86-87		Правописание ы — и после ц .	2	
88		Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография.»	1	
Морфология. Культура речи. Орфография (45 ч. + 3 ч. рез.)				
89	Морфология как раздел лингвистики. (1 ч.)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать особенно стиграмматического значения слова и отличие от лексического; • распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного; служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление); • группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации; • применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практических ориентированных учебных задач; • распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы; • проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов; • применять знания по морфологии и выполнять языкового анализа различных видов в речи и в практике.
90	Имя существительное. (26 ч. + 2 ч. рез.)	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; • объяснять роль имени существительного в

91	Лексико-грамматическиеразрядыимёнсуществительныхпо значению,именасуществительныесобственныеинарицательные;	1	речи; <ul style="list-style-type: none"> определятьхарактеризоватьлексико-грамматическиеразрядыимёнсуществительныхпо значению,именасуществительныесобственныеинарицательные;именасуществительныеодушевлённыеинеодушевлённые; различатьтипысклоненияимёнсуществительных; выявлятьразносклоняемыеинесклоняемыеименасуществительные; определятьрод,число,падеж,типсклоненияимёнсуществительных; группироватьименасуществительныепо заданнымморфологическимпризнакам; проводитьморфологическийанализимёнсуществительных; употреблятьименасуществительныевсоответствиииснормамисловоизменения,произношения,постановкиударения(врамкахизученного),употреблениянесклоняемыхимёнсуществительных,согласования прилагательногосуществительнымобщегорода; применятьнормыправописанияимёнсуществительныхсизученнымиморфограммами.
92	Именасуществительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
93	Правописаниесобственныхимёнсуществительных.	1	
94	Род,число,падежименисуществительного(повторение).	1	
95	Именасуществительныеобщегорода.	1	
96	Именасуществительные,имеющиеформу толькоединственногоилитолькомножественногочисла.	1	
97	Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сочинение.	1	
98	Типысклоненияимёнсуществительных.	1	
99	Правописаниеьнаконцеимёнсуществительныхпослешипящих.	1	
100-101	Правописаниебезударныхокончанийимёнсуществительных.	2	
102	Разносклоняемыеименасуществительные.	1	
103	Именасуществительныесклоняемыеинесклоняемые.	1	
104	Морфологическийанализимёнсуществительных.	1	
105	Нормыпроизношения,нормыпостановкиударения,нормысловоизмененияимёнсуществительных.	1	
106-107	Правописаниео—е(ё)послешипящихицвсуффиксахикончаниях	2	

		ён существительных.		
108-109		Правописание суффиксов -чик — -щик -; -ек — -ик - (-чик -) имён существительных.	2	
110		Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	1	
111-116		Правописание корней с чередованием а//о : -лаг — -лож -; Правописание корней с чередованием а//о : -раст — -ращ — -рос - Правописание корней с чередованием а//о : -гар — -гор -; -зар — -зор -; Правописание корней с чередованием а//о : -клан — -клон -; -скак — -скок -.	6	
117		Диктант по теме «Имя существительное»	1	
118	Имя прилагательное. (18 ч.+ 1 ч. рез.)	Имя прилагательное как часть речи. Анализ контрольного диктанта.	1	<ul style="list-style-type: none"> определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; характеризовать его роль в речи; правильно склонять имена прилагательные; применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных; различать полную и краткую формы имён прилагательных; применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий; анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах; проводить частичный морфологический анализ
119		Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	1	
120		Роль имени прилагательного в речи.	1	
121-122		Склонение имён прилагательных.	2	
123-124		Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	2	
125-126		Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	2	
127-128		Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	2	

129		Морфологический анализ имён прилагательных.	1	<p>ализ имён прилагательных (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного); • применять нормы правописания — епослешипящих и цвсуффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания несименами прилагательными.
130-131		Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).	2	
132-133		Правописание <i>о</i> — епослешипящих и цвсуффиксах и окончаниях имён прилагательных.	2	
134-135		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.	2	
136		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное.»	1	
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (28 ч.)				
137	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словообразование. (3 ч.)	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словообразование и предложение как единицы синтаксиса. Анализ контрольного диктанта.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); • определять функции знаков препинания; • выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); • определять средства связи слов в словосочетании; • определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; • проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).
138		Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).	1	
139		Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний	1	
140	Простое двусоставное предложение. (7 ч.)	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные),

	ьных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация.		эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических осн (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) их характеризовать;
141	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения:	1	<ul style="list-style-type: none"> • употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания;
142	Сказуемое и морфологические средства его выражения:	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения;
143	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять их характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именное существительное или местоимение в именительном падеже, сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным);
144	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.	1	<ul style="list-style-type: none"> • применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым;
145	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.	1	<ul style="list-style-type: none"> • различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их;
146	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению. Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного); • проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.

147-148	Простое осложнённое предложение. (4 ч.)	Понятие простого и сложного предложения. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночными союзами <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).	2	<ul style="list-style-type: none"> анализировать и распознавать несложные предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением;
149		Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночными союзами <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).	1	<ul style="list-style-type: none"> находить в предложении однородные члены и обобщающие слова в них; правильно интонировать эти предложения; характеризовать роль однородных членов в предложении в речи; точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах; самостоятельно составлять и представлять доступными способами схемы однородных членов в предложениях (по образцу);
150		Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение, его функции и средства выражения.	1	<ul style="list-style-type: none"> применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом в них (в рамках изученного); распознавать в предложении обращение; устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения); правильно интонировать предложения с обращением; применять правила пунктуационного оформления обращения; проводить синтаксический анализ простых и сложных предложений.
151	Сложное предложение. (6 ч.)	Предложения простые и сложные.	1	<ul style="list-style-type: none"> сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые

152		Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1	<p>еоднородными членами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять основания для сравнения; • самостоятельно формулировать выводы; • анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ; • сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию; • применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.
153-154		Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).	2	
155-156		Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .	2	
157-159	Предложения с прямой речью. (6 ч.)	Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном виде.	3	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слова в авторском предложении и пунктуационного оформления этих предложений; • самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью.
160-162		Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	3	
163	Диалог. (2 ч.)	Понятие диалога.	1	<ul style="list-style-type: none"> • моделировать диалог на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений; • анализировать диалог в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления; • самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога; • применять правила оформления диалога в письменном виде.
164		Пунктуационное оформление диалога в письменном виде.	1	
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч.+1 ч. рез.)				
165	Повторение	Орфограммы в приставках и корнях	1	<ul style="list-style-type: none"> • разграничивать функции <i>ъ</i> и <i>ь</i> знак в словах

166	пройденного в 5 классе (5ч.+1 ч. рез.)	Фонетический и морфологический разборы слов	1	<ul style="list-style-type: none"> • научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы • научиться определять орфограмму в приставке, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы • научиться определять орфограмму в суффиксе, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы
167		Склонение существительных на –ИЯ, -ИЕ, -ИЙ	1	
168		Лингвистический анализ текста	1	
169		Контрольный диктант по теме: «Повторение и систематизация пройденного в 5 классе»	1	
170		Предложения с однородными членами. Анализ контрольного диктанта.	1	

6КЛАСС

Общее количество—204 часа.

Количество часов для организации повторения—12 часов, из них в начале учебного года—6 часов; в конце учебного года—6 часов.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля)—16 часов.

Всего 204 ч., из них 28 ч.—резервное время

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (6 ч.+1 ч.)				
1	Повторение пройденного материала в 5 классе.	Орфограммы в приставках и корнях.	1	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
2		Орфограммы в окончаниях слов.	1	
3		Словосочетание.	1	
4		Простое предложение. Знаки препинания.	1	
5		Сложное предложение, запятые в сложном предложении.	1	
6		Прямая речь. Диалог.	1	
7		Входной контрольный диктант	1	
Общие сведения о языке (3 ч.)				
8	Основные функции русского языка. Литературный язык.	Русский язык—государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного); • извлекать информацию из различных источников.
9			1	
10		Понятие о литературном языке.	1	
Язык и речь (5 ч.+ 2 ч.)				
11-12	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Монолог-описание. Сочинение.	2	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);
13		Монолог-повествование.	1	
14		Монолог-рассуждение.	1	
15		Сообщение лингвистической темы.	1	
16-		Виды диалога: побуждение к действию, обм	2	

17		енмнениями.		<ul style="list-style-type: none"> • выступатьсообщениемналингвистическ уютему(втечениеучебногогода); • создаватьразличныевидыдиалога:побуж дениекдействию,обменмнениями(втечениеучеб ногогода); • редактироватьсобственныетекстысопор ойназваниемормсовременногорусскоголитерат урногоязыка(втечениеучебногогода).
Текст(23ч.)				
18-25	Информационнаяперера боткатекста.Функциона льно- смысловыетипыречи.Ви дыописания. Смысловыйанализтекст а.	Смысловойанализтекста:егокомпозицион ныхособенностей,количествамикротемиа бзацев,способовисредствсвязипредложен ийвтексте;использование языковыхсредстввыразительности (в рамках изученного). Изложение.	8	<ul style="list-style-type: none"> • анализироватьтекстсточкизрениягосоо тветствияосновнымпризнакам(наличие темы,гл авноймысли,грамматическойсвязипредложени й,цельностииотносительнойзаконченности);сто чкизрениягопринадлежностикфункционально -
26-27		Информационнаяпереработкатекста.	2	<ul style="list-style-type: none"> • смысловомутипу речи;егокомпозиционныхособ енностей,количествамикротемиабзацев;
28-34		Плантекста(простой,сложный;назывной,в опросный);главнаяивторостепеннаяинфор мациятекста;пересказтекста. Сочинение.	7	<ul style="list-style-type: none"> • проводитьинформационную переработку текста: составлять планпрочитанного текста(простой,сложный;наз ывной,вопросный)сцельюдальнейшеговоспрои зведения содержаниятекставустнойиписьменно йформе;выделятьглавнуюивторостепеннуюинф ормациювпрослушанномипрочитанномтексте;
35		Описаниекактип речи.	1	<ul style="list-style-type: none"> • пересказыватьтекст;
36		Описаниевнешностичеловека.	1	<ul style="list-style-type: none"> • представлятьсодержаниепрослушанного илипрочитанногоучебно-
37		Описаниепомещения.	1	<ul style="list-style-type: none"> • научноготекставвидетаблицы,схемы,представл ятьсодержаниетаблицы,схемыввидетекста;
38		Описаниеприроды.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризоватьтекстыразличныхфункц ионально-
39		Описаниеместности.	1	<ul style="list-style-type: none"> • смысловыхтиповречи(повествование,описание, рассуждение);
40		Описаниедействий.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризоватьособенностиописанияк актипаречи; • создаватьтекст-

				описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие; <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты сопорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.
Функциональные разновидности языка (12ч.)				
41-43	Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры.	Официально-деловой стиль.	3	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); • создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) сопорой на жизненный и читательский опыт.
44		Заявление.	1	
45		Расписка.	1	
46-48		Научный стиль.	3	
49-50		Словарная статья.	2	
51-52		Научное сообщение.	2	
Система языка (133ч.)				
Лексикология. Культура речи. (20ч. + 2 ч.)				
53-54	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запасы лексики. Лексика сточки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари.	Лексика русского языка сточки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.	2	<ul style="list-style-type: none"> • различать слова сточки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова сточки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; • различать слова сточки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; • определять стилистическую окраску слова; • распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте; • определять основания для сравнения и сра
55-57		Лексика русского языка сточки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).	3	
58-61		Лексика русского языка сточки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).	4	

62-63		Стилистическипластылексики:стилистическаянейтральная,высокаяисниженнаялексика.	2	вниватьэпитеты,метафоры,олицетворения; • проводитьлексическийанализслов; • распознаватьвтекстедфразеологизмы,уметьопределятьихзначение,речевуюситуациюупотребления; • выбиратьлексическиесредствавсоответствиисречевойситуацией; • пользоватьсясловарямииностранныхслов,устаревшихслов; • оцениватьсвоюичужуюречьсточкизренияточного,уместногоивыразительногословоупотребления; • использоватьтолковесловариучебника; • редактироватьсобственныетекстысопорионазванииенормсовременногорусскоголитературногоязыка.
64-65		Лексическийанализслов.	2	
66-67		Фразеологизмы.Ихпризнакиизначение.	2	
68		Употреблениелексическихсредстввсоответствииситуациейобщения.	1	
69		Оценкасвоейичужойречисточкизренияточного,уместногоивыразительногословоупотребления.	1	
70-71		Эпитеты,метафоры,олицетворения.	2	
72		Лексические словари.	1	
73-74		Сочинение.	2	•
Словообразование.Культура речи. Орфография(14ч. + 3 ч.)				
75-76	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов.	Формообразующие и словообразующие морфемы.	2	• распознаватьформообразующиеисловообразующиеморфемывслове;выделятьпроизводящуюоснову; • определятьспособысловообразования(приставочный,суффиксальный,приставочно-суффиксальный,бессуффиксный,сложение,переходизоднойчастиречивдругую); • определятьоснованиядлясравненияисравниватьслова,образованные разными способами; • проводитьморфемныйисловообразовательныйанализслов; • распознаватьизученныеорфограммы;проводитьорфографическийанализслов; • проводитьорфографическийанализсложныхисложносокращённыхслов; • проводитьорфографическийанализсловс
77		Производящая основа.	1	
78-79		Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	2	
80-81		Морфемный и словообразовательный анализ слов.	2	
82-83		Правописание сложных и сложносокращённых слов.	2	
84-88		Нормы правописания корня <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> в чередовании <i>ма//о</i> , гласных в приставках <i>пр</i>	5	

		<i>е-ипри-</i> .		корнем-кас—кос- счередованиема//о,словсприставками <i>пре-ипри-</i> .
89		Контрольный диктант по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография».	1	•
90		Изложение.	1	•
91		Сочинение.	1	•
Морфология.Культура речи.Орфография(99ч.)				
92-94	Имясуществительное.(10ч. + 1 ч.)	Особенности словообразования имён существительных.	3	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности словообразования имён существительных; • проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных; • соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-иполу-</i> со словами; • проводить морфологический анализ имён существительных.
95-96		Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	2	
97-98		Нормы словоизменения имён существительных.	2	
99-101		Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-иполу-</i> со словами.	3	
102		Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1	
103-104	Имя прилагательное.(15 ч. + 2 ч.)	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	2	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных; • анализировать особенности словообразования имён прилагательных; • проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного); • проводить орфографический анализ имён прилагательных <i>снинн</i>, имён прилагательных с суффиксами <i>-к-и-ск-</i>, сложных имён прилагательных;
105-106		Степени сравнения качественных имён прилагательных.	2	
107-108		Словообразование имён прилагательных.	2	
109-110		Морфологический анализ имён прилагательных.	2	
111-112		Правописание <i>енинн</i> в именах прилагательных.	2	
113-114		Правописание суффиксов <i>-к-и-ск-</i> имён прилагательных.	2	
115-		Правописание сложных имён прилагательных	2	

116		ых.		<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический анализ имён прилагательных.
117		Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).	1	
118		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1	
119		Изложение.	1	
120	Имя числительное. (23 ч. + 2 ч.)	Общеграмматическое значение имени числительного.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать числительные; • определять общее грамматическое значение имени числительного; • различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; • различать простые, сложные, составные имена числительные; • склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; • характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи; • анализировать примеры употребления собирательных имён числительных; • проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ъ в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных; • проводить морфологический анализ имён числительных.
121-122		Синтаксические функции имён числительных.	2	
123		Сочинение.	1	
124-125		Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.	2	
126-128		Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.	3	
129-130		Словообразование имён числительных.	2	
131-132		Склонение количественных и порядковых имён числительных.	2	
133-134		Правильное образование форм имён числительных.	2	
135-136		Правильное употребление собирательных имён числительных.	2	
137-138		Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.	2	
139-140		Морфологический анализ имён числительных.	2	
141-143		Нормы правописания имён числительных: написание ъ в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.	3	
144			Контрольный диктант по теме «Имя	

		числительное».		
145	Местоимение.(15ч. + 1ч.)	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное». Общеграмматическое значение местоимения.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать местоимения; • определять общее грамматическое значение местоимения; • различать разряды местоимений; • характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи; • анализировать примеры употребления местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета; • анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица в соответствии с смыслом предшествующего текста; • редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность); • проводить орфографический анализ местоимений <i>снейни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений; • проводить морфологический анализ местоимений.
146		Синтаксические функции местоимений.	1	
147-148		Разряды местоимений.	2	
149-150		Склонение местоимений.	2	
151		Словообразование местоимений.	1	
152		Роль местоимений в речи.	1	
153-154		Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии с смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.	2	
155		Морфологический анализ местоимений.	1	
156-159		Нормы правописания местоимений: правописание местоимений <i>снейни</i> ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	4	
160		Контрольный диктант по теме «Имя местоимение».	1	
161-162	Глагол.(36ч. + 1 ч.)	Анализ контрольного диктанта «Имя местоимение». Глагол как часть речи.	2	<ul style="list-style-type: none"> • определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; Объяснять роль в словосочетании и предложении, а также в речи; • различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; • применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова</i> — <i>-ева</i>-, <i>-ыва</i>—
163-164		Общеграмматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	2	
165-166		Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	2	
167-		Инфинитив и его грамматические свойства.	2	

168				<p>-ива-;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры; • называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола; • применять правила использования как показателя грамматической формы инфинитива; • определять основу инфинитива; • выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; • определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы; • группировать глаголы по типу спряжения; • применять правила правописания личных окончаний глагола; • применять правила использования послешипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания несглаголами; • проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного); • соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
169-170	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.	2		
171-172	Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива.	2		
173-174	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.	2		
175-177	Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова — -ева- , -ыва- — -ива- .	3		
178-179	Изменение глаголов по временам (визъявительном наклонении).	2		
180-181	Изменение глаголов по лицам и числам.	2		
182-183	Типы спряжения глагола (повторение).	2		
184-185	Частичный морфологический анализ глаголов.	2		
186-187	Использование ь послешипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.	2		
188-189	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	2		
190-191	Слитное и раздельное написание несглаголами .	2		
192-193	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	2		
194-196	Правописание корней с чередованием е//и : -бер — -бир- , -блест — -блист- , -дер — -дир- , -жег — -жиг- , -мер — -мир- , -пер — -пир- , -стел — -стил- , -тер — -тир- .	3		

197		Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	
Повторение пройденного материала в 6 классе (6 ч. + 1 ч.).				
198	Повторение пройденного материала в 6 классе.	Орфография.	1	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
199		Пунктуация.	1	
200		Лексикология и фразеология.	1	
201		Словообразование.	1	
202- 203		Синтаксис.	2	
204		Контрольный диктант.	1	
	Итого:		204	

7КЛАСС

Общее количество—136 часов.

Количество часов для организации повторения—8 часов, из них в начале учебного года—4 часа, в конце учебного года—4 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля)—10 часов.

Всего 136 ч., из них 18 ч.—резервное время

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке (1 ч.)				
1	Язык как развивающееся явление. (1 ч.)	Понятие о языке как развивающемся явлении и. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного); • понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры; • объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.
Повторение (4 ч.+1 ч. рез.)				
2	Повторение пройденного в 6 классе (4 ч.+1 ч. рез.)	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова	1	<ul style="list-style-type: none"> • разграничивать функции ь и ы знак в словах • научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы • научиться определять знаки препинания в простом и сложном предложении • научиться определять орфограмму в окончании, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы
3		Правописание личных окончаний глаголов и окончаний существительных	1	
4		Знаки препинания в простом предложении	1	
5		Знаки препинания в сложном предложении	1	
6		Контрольный диктант по теме: «Повторение пройденного в 6 классе»	1	
Язык и речь (2 ч.)				
7	Монолог и его виды. Диалог и его виды. (2 ч.)	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Анализ контрольного диктанта.	1	<ul style="list-style-type: none"> • создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года);

8		Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	1	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалогах разных видов: диалог — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалог — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовать свои замыслы; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года).
Текст (10 ч.)				
9	Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. (6 ч.)	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать текст с аспекта его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей; • использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний; • выявлять роль языковых средств в создании иррационального суждения.
10		Особенности содержания и построения текста-рассуждения.	1	
11-12		Рассуждение-доказательство. Рассуждение-объяснение.	2	
13		Рассуждение-размышление.	1	

14		Информационная переработка текста: план текста, главная и второстепенная информация текста.	1	
15	Смысловой анализ текста. (4 ч.)	Композиционные особенности, текста.	1	<ul style="list-style-type: none"> • письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей; • создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление; • анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов; • выявлять микротемы текста; Осуществлять абзацное членение текста; • выявлять способы средств связи предложений в тексте.
16		Микротемы и абзацы. Способы средств связи предложений в тексте;	1	
17-18		Языковые средства выразительности.	2	
Функциональная разновидность языка (7 ч.+1ч. рез.)				
19-20	Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. (7 ч.+1ч. рез.)	Публицистический стиль: сфера применения, основная задача, стиливые черты характерные языковые средства.	2	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте; • характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции; • создавать тексты публицистического стиля:
21		Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	1	

22		Официально-деловой стиль: сфера применения, основная задача, стиливые черты, характерные языковые средства.	1	интервью, репортаж, заметку; <ul style="list-style-type: none"> использовать текст-инструкцию учебной задачей; моделировать текст-инструкцию, опираясь на знания требований к его содержанию и структуре.
23		Инструкция как жанр официально-делового стиля.	1	
24		Особенности содержания и структуры текста-инструкции.	1	
25		Использование текста-инструкции в учебных целях.	1	
26		Р.Р. Сочинение	1	

Система языка (98 ч.+ 7 ч. рез.)

Морфология. Культура речи. (98 ч.+ 7 ч. рез.)

27	Морфология как раздел науки о языке (обобщение). (1 ч.)	Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов.	1	<ul style="list-style-type: none"> различать слова самостоятельных и служебных частей речи; проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).
28-31	Глагол. (37 ч. + 2 ч. рез.)	Переходные и непереходные глаголы.	4	<ul style="list-style-type: none"> распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать личные и иличные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении
32-33		Разноспрягаемые глаголы.	2	
34-35		Безличные глаголы.	2	

36-40		Использование личных глаголов в безличном значении.	5	ии; • проводить орфографический анализ глагола во всех формах повелительного наклонения; • применять нормы правописания глаголов и изученными орфограммами; • проводить морфологический анализ глагола в.
41-42		Изъявительное наклонение глагола.	2	
43-44		Условное наклонение глагола.	2	
45-46		Повелительное наклонение глагола.	2	
47-50		Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	4	
51-54		Нормы словоизменения глаголов.	4	
55-57		Видовременная соотносённость глагольных форм в тексте.	3	
58-60		Морфологический анализ глаголов.	3	
61-64		Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.	4	
65		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	
66		Р.Р. Сочинение с описанием действий	1	
67	Причастие как особая группа слов. (21 ч.+ 2 ч. рез.)	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении.	1	

68	Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять основания для сравнения сравнительных причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные; • определять основания для сравнения сравнительных действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени; • объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени; • выбирать суффиксы действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения; • определять гласную перед суффиксом -ви- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -ни- страдательных причастий прошедшего времени; • различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени; • описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени; • использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -ни- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий; • определять падежную форму причастий; • выбирать гласную в падежном окончании причастий; • определять роль причастия в словосочетании; • различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетания с причастием — зависимым словом; • распознавать причастный оборот в составе п
69	Суффиксы причастий.	1	
70	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	1	
71-72	Правописание суффиксов причастий.	2	
73	Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.	1	
74	Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.	1	
75	Морфологический анализ причастий.	1	
76-77	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2	
78-79	Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий.	2	
80	Причастие в составе словосочетаний.	2	
81-82	Причастный оборот.	1	
83-85	Пунктуационное оформление предложения с причастным оборотом.	2	
86	Уместное использование причастий в речи.	3	
	Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>).	1	

87		Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	<p>предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом; • конструировать предложения с причастным оборотом; • выполнять морфологический анализ причастий; • характеризовать роль причастий в тексте; • различать созвучные причастия и имена прилагательные.
88		Р.Р. Подробное изложение	1	
89			1	
90	Деепричастие как особая группа слов. (15 ч.+ 1 ч. рез.)	Общеграмматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Анализ контрольного диктанта	1	<ul style="list-style-type: none"> • знать суффиксы деепричастий; • распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам; • определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия; • определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида; • объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; • выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида;
91-92		Суффиксы деепричастий.	2	
93-94		Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	
95-96		Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.	2	

97		Деепричастие в составе словосочетаний.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий; • определять роль деепричастия в словосочетании; • распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы; • объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом; • конструировать предложения с деепричастным оборотом; • выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями; • выполнять морфологический анализ деепричастий; • характеризовать роль деепричастий в тексте.
98-99		Деепричастный оборот.	2	
100-101		Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.	2	
102		Морфологический анализ деепричастий.	1	
103		Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1	
104		Уместное использование деепричастий в речи.	1	
105		Р.Р. Сочинение	1	
106	Наречие. (22 ч.+ 2 ч. рез.)	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.	1	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать наречия и аргументировано доказывать принадлежность слов к этой части речи; • характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению; • различать наречия разных разрядов по значе
107		Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, мест	1	

		а, времени, причины, цели		нию;
108-109		Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	2	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий; • различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются;
110-111		Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.	2	<ul style="list-style-type: none"> • образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;
112-113		Морфологический анализ наречий.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий;
114-117		Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.	4	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> и суффиксов <i>-аи-, -о</i>, используя соответствующее правило;
118-119		Правописание суффиксов <i>-аи-</i> и <i>-ов</i> в наречиях с приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> .	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать гласную <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило;
120-121		Правописание суффиксов в наречиях <i>ои</i> и <i>е</i> после шипящих.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать гласную <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило;
122-123		Правописание <i>не-ини-</i> в наречиях.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать гласную <i>у</i> в приставках <i>не-ини-</i> наречий, используя соответствующее правило;
124-125		Слитное и раздельное написание <i>нес</i> в наречиях <i>на-о(-е)</i> , образованных от качественных имён прилагательных.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать слитное или раздельное написание <i>нес</i> в наречиях <i>на-о(-е)</i>, образованных от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило;
126-127		Правописание <i>ь</i> на конце наречий после шипящих.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать <i>ь</i> на конце наречий после шипящих, используя соответствующее правило;
128		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать <i>о</i> или <i>е</i> в наречиях <i>на-ои-е</i>, используя соответствующее правило; • выбирать правильное написание наречий с новой шипящей;
129		Р.Р. Сочинение	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; • моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; • выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями;

				<ul style="list-style-type: none"> • выполнять морфологический анализ наречий; • характеризовать роль наречий в тексте; • уместно использовать наречия в речи.
130-131	Слова категории состояния. (2 ч.)	Анализ контрольного диктанта. Вопрос о словах категории состояния в составе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.	2	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам; • различать слова категории состояния в речи; • определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния; • характеризовать роль слов категории состояния в тексте.
Повторение пройденного материала в 7 классе (4 ч. + 1 ч.).				
132-133	Повторение пройденного материала в 7 классе (4 ч. + 1 ч.).	Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.	2	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий; • распознавать причастный и деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову; • объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом; • конструировать предложения с причастным и деепричастным оборотом;
134-135		Причастный и деепричастный обороты.	2	
136		Итоговый контрольный диктант	1	

8 КЛАСС

Общее количество—102 часа.

Количество часов для организации повторения—8 часов, из них в начале учебного года—4 часа; в конце учебного года—4 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля)—9 часов.

Всего 102 ч., из них 17 ч.—резервное время

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке (1 ч.)		
Русский язык в кругу других славянских языков.	Русский язык как один из славянских языков.	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о русском языке как о одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом; • извлекать информацию из различных источников.
Язык и речь (4 ч.)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года); • выступать с научным сообщением; • участвовать в диалогах на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года); • устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст; • создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года); • создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; • оформлять деловые бумаги (в рамках изученного); • выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; • редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; • сопоставлять сходный и отредактированный тексты; • анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи;

		<ul style="list-style-type: none"> • объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; • применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета; • использовать приёмы аудирования различных видов; • анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения; • анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Текст (5ч.)		
<p>Текстиегопризнаки.Функционально-смысловыетипыречи.Смысловойанализтекста.Информационнаяпереработкатекста.</p>	<p>Текстиегоосновныепризнаки.Особенностифункционально-смысловыхтиповречи(повествование,описание,рассуждение).Информационнаяпереработкатекста:извлечениеинформацииизразличныхисточников;использованиелингвистическихсловарей;тезисы,конспект.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; • анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года); • распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов речевой практики; • проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.
		<ul style="list-style-type: none"> •
Функциональные разновидности языка (5ч.)		
Официально-	Официально-	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать тексты разных функциональных разновидностей

<p>деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля.</p>	<p>деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средств связи предложений в тексте.</p>	<p>зыка и жанров; применять эти знания при выполнении и анализе различных видов речевой практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности жанрово-официально-делового и научного стилей; • создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). • создавать рефераты и доклады на научную тему.
---	---	---

Система языка (70 ч.)

Морфология. Культура речи. (35 ч.)

<p>Служебные части речи. (1 ч.)</p>	<p>Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать слова служебных частей речи; • различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.
<p>Предлог. (10 ч.)</p>	<p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имен существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм предлогов <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперекор</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений; • характеризовать функции предлогов; • определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм; • анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения; • на основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов; • определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>втечение — втечении, навстречу — на встречу</i>); • объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи; • различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей; • конструировать словосочетания с предлогом по управлению по заданным схемам без использования схем; • использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской; • выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор;

		<ul style="list-style-type: none"> • использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм; • выполнять морфологический анализ предлогов.
Союз.(10ч.)	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний сл. овтоже, также, чтобы, зато</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции; • определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, в сложных предложениях; • использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложных предложений в практике письма; • анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения; • на основе анализа различать союзы разных разрядов; • объяснять написание производных союзов; • характеризовать отношения между однородными членами и частью сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов; • анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме; • различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах разных стилей; • использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской; • определять экспрессивное использование союзов в речи; • выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи; • выполнять морфологический анализ союзов; • определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов тоже, также, чтобы, зато; опираясь на проведенный анализ, правильно оформлять эти слова на письме.
Частица.(10ч.)	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • на основе анализа различать частицы разных разрядов; • выполнять морфологический анализ частиц; • использовать частицы разных разрядов в собственной речи; • определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте;

	<p>формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и текстах соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание несранных частей речи (обобщение). Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения; • характеризовать смысловые различия частиц не и ни; • выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи; • различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, так же на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание; • соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка.
Междометия и звукоподражательные слова. (2ч.)	<p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи; • различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи; • использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно; • определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии и разговорной и художественной речи; • выполнять морфо-логический анализ междометий; • объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.
Омонимия слов разных частей речи. (2ч.)	<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать омонимию слов разных частей речи; • на основе грамматического анализа различать омонимичные части речи; • различать лексическую и грамматическую омонимию; • понимать особенности употребления омонимов в речи.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. (35ч.)		
Синтаксис как раздел лингвистики	Синтаксис как раздел лингвистики.	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

<p>гвистики.Пунктуация.Функцизнаковпрепинания.(1ч.)</p>	<p>Словосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса.Типысинтаксическойсвязи(сочинительнаяиподчинительная)(общеепредставление).Пунктуация.Функцизнаковпрепинания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознаватьсловосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса; • различатьфункцизнаковпрепинания; • проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний,синтаксическийипунктуационныйанализпредложений; • применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипривыполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике.
<p>Словосочетание(5ч.)</p>		
<p>Словосочетаниеиегопризнаки.Видысловосочетанийпоморфологическимсвоиствамглавногоглагола.Типподчинительнойсвязивсловосочетании.(5ч.)</p>	<p>Основныепризнакисловосочетания:наличиедвухиболеезнаменательныхсловподчинительнойсвязимеждуними.Видысловосочетанийпоморфологическимсвоиствамглавногоглагола:глагольные,именные,наречные.Типыподчинительнойсвязисловосочетания:согласование,управление,примыкание.Грамматическаясинонимиясловосочетаний.Нормыпостроениясловосочетаний.Синтаксическийанализсловосочетаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознаватьсловосочетанияпоморфологическимсвоиствамглавногоглагола:именные,глагольные,наречные;определятьтипподчинительнойсвязисловосочетания:согласование,управление,примыкание;выявлятьграмматическуюсинонимиясловосочетаний; • определятьоснованиядлясравненияисравниватьсловосочетанияразныхвидов,сразнымитипамиподчинительнойсвязи; • применятьнормыпостроениясловосочетаний; • проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний,синтаксическийипунктуационныйанализпредложений; • применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипривыполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике.
<p>Предложение(29ч.)</p>		
<p>Предложениеиегоосновныепризнаки.Видыпредложений.(6ч.)</p>	<p>Основныепризнакипредложения:смысловаяиинтонационнаязаконченность,грамматическаяоформленность.Видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительные,побудительные)ипоэмоциональнойокраске(восклицательные,невосклицательные).Ихинтонационныеисмысловыеособенности.Языковыеформывыраженияпобуждениявпобудительныхпредложениях.Средстваоформленияпредложениявустнойиписьменнойречи:интонация,логическоеударение,знакипрепинания.Видыпредложенийпоколичествуграмматическихоснов(простые,сложные).Нормыпоста</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризоватьпредложения,опираясьнаосновныепризнаки,применятьсредстваоформленияпредложениявустнойиписьменнойречи;различатьфункцизнаковпрепинания; • определятьоснованиядлясравненияисравниватьсловосочетаниеипредложение; • распознаватьпредложенияпоцеливысказывания,эмоциональнойокраске,характеризоватьихинтонационныеисмысловыеособенности,языковыеформывыраженияпобуждениявпобудительныхпредложениях; • распознаватьпредложенияпоколичествуграмматическихоснов; • распознаватьпредложенияпоналичиюглавныхивторостепенныхчленов,предложенияполныеинеполные; • анализироватьпримерыупотреблениянеполныхпредложенийвдиалогическойречиивыявлятьособенностиинтонациинеполногопредложения;

	<p>новкизнаковпрепинаниявпростомисложном предложенияхсоюзом<i>и</i>. Видыпростыхпредложенийпоаличиюглавныхчленов(двусоставные,односоставные). Видыпредложенийпоаличиювторостепенныхчленов(распространённые,нераспространённые). Предложенияполныеинеполные.Неполныепредложениявдиалогическойречи,интонациянеполногопредложения. Грамматические,интонационныеипунктуационныеособенностипредложенийсословами <i>да,нет</i>. Нормыпостроенияпростогопредложения,использованияинверсии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализпредложений;применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипривыполненииязыковогоанализаразличныхвидоввречевойпрактике; • употреблятьнеполныепредложениявдиалогическойречи; • определятьоснованиядлясравненияисравниватьпредложенияразныхвидов; • конструироватьпредложенияразныхвидов.
<p>Двусоставноепредложение. Главныечленыпредложения(грамматическаяоснова).(4ч.)</p>	<p>Подлежащееисказуемоекакглавныечленыпредложения. Способывыраженияподлежащего. Видыказуемого(простоеглагольное,составноеглагольное,составноеименное)испособыеговыражения. Тиреждуподлежащимисказуемым. Нормысогласованияказуемогоподлежащим,выраженнымсловосочетанием,сложносокращённымисловами,словами<i>большинство</i>—<i>меньшинство</i>,количественнымисочетаниями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различатьспособывыраженияподлежащего,видыказуемогоиспособыеговыражения; • анализироватьиприменятьнормыпостроенияпростогопредложения,анализироватьпримерыиспользованияинверсии; • применятьнормысогласованияказуемогоподлежащим,втомчисленормысогласованияказуемогоподлежащим,выраженнымсловосочетаниями,сложносокращённымисловами,словами<i>большинство</i>—<i>меньшинство</i>,количественнымисочетаниями; • анализироватьпримерыпостановкитиреждуподлежащимисказуемым; • проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализпредложений.
<p>Второстепенныечленыпредложения.(9ч.)</p>	<p>Второстепенныечленыпредложения,ихвиды. Определениекаквторостепенныйчленпредложения.Определениясогласованныеинесогласованные. Приложениекакособыйвидопределения. Дополнениекаквторостепенныйчленпредложения.Дополненияпрямыеикосвенные.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различатьвидывторостепенныхчленовпредложения(согласованныеинесогласованныеопределения,приложениекакособыйвидопределения;прямыеикосвенныедополнения;обстоятельстваразныхвидов); • распознаватьпростыенеосложнённыепредложения; • проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализпредложений; • определятьоснованиядлясравненияисравниватьпредложенияразнымивидамивторостепенныхчленов;

	<p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.
<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. (10ч.)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; • различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); • характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; • выявлять синтаксическую синонимия односоставных и двусоставных предложений; • определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов; • моделировать односоставные предложения разных видов; • понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике; • анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений; • употреблять односоставные предложения в речи.

9КЛАСС

Общееколичество—102часа.

Количествочасовдляорганизацииповторения—8часов,изнихвначалеучебногогода—4часа;вконцеучебногогода—4часа.

Количествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработыидругиеформыконтроля)—9часов.

Всего102ч.,изних17ч.—резервноевремя

№ п/п	Тематическиеблоки,темы	Основное содержание	Кол-во часов	Основныевидыдеятельностиобучающихся
Повторение пройденного материала в 8 классе (5 ч. + 1 ч.)				
1	Повторение пройденного материала в 8 классе	Фонетика и графика.	1	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
2		Орфография.	1	
3		Морфемика и словообразование.	1	
4		Лексика и фразеология.	1	
5		Морфология.	1	
6		Строение текста. Стили речи.	1	
		Входной контрольный диктант.	1	
Общесведения о языке (2ч.)				
7	Роль русского языка в Российской Федерации.	Русский язык— национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры.	1	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; • соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка— государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).
8		Русский язык — государственный язык Российской Федерации.	1	
Язык и речь (5ч.)				
9	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь; • создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научной, художественной и популярной литературы; • выступать с научным сообщением (в течение учебного года);

10		Виды аудирования: сплошное понимание, понимание основного содержания, выборочное извлечение информации.	1	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года); • владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года); • владеть различными видами чтения (в течение учебного года); • соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года); • устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.
11		Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	
12		Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).	1	
13		Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.	1	
Текст (4ч. + 2 ч.)				
14	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста.	Текст и его основные признаки.	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; • прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке; • устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи; • находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания; • определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания,
15		Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	1	
16		Информационная переработка тек	1	

		ста: извлечение информации из различных источников; использован и лингвистических словарей.		в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении;
17		Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.	1	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять отличительные признаки текстов разных жанров; • создавать высказывания на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;
18		Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.	2	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности; • подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов в различных функционально-смысловых типах речи (в течение учебного года); • представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; • редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).
Функциональные разновидности языка (бч.)				
19-20	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).	2	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; • опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.);
21	современного русского языка. Научный стиль.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-	1	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять отличительные особенности языка научно-гостилей в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями; • создавать тексты научно-гостилей, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре; • анализировать содержание научно-

		выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.		учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте;
22		Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение и др.).	1	<ul style="list-style-type: none"> представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.
23		Научный стиль. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.	1	
24		Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.	1	
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (68 ч.)				
25-26	Простое осложнённое предложение. Предложения однородными членами. (17 ч. + 1 ч.)	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.	2	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения; моделировать предложения с однородными членами; находить обобщающие слова при однородных членах; выявлять и понимать особенности употребления в речи числительных и однородных членов разных типов; анализировать предложения с однородными членами и, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так</i>; конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными
27-28		Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.	2	
29-30		Однородные и неоднородные определения.	2	
31-32		Предложения с обобщающим словом при однородных членах.	2	
33-34		Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так</i> .	2	
35-36		Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными парно, с помощью повторяющихся союзов (2	

		<i>и...и,или...или,либо...либо,ни...ни,то...то).</i>		идвойнымисоюзаминаетолько...нои,как...таки; <ul style="list-style-type: none"> • применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными парно, с помощью повторяющихся союзом (<i>и...и,или...или,либо...либо,ни...ни,то...то</i>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.
37-38		Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	2	
39-41		Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзами.	3	
42		Контрольный диктант по изученной теме.	1	
43-48	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. (24 ч. + 1 ч.)	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.	6	<ul style="list-style-type: none"> • различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; • применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом; • применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; • определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.
49-54		Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.	6	
55-60		Нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом.	6	
61-66		Нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.	6	
67		Контрольный диктант по изученной теме.	1	
68-72	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные	Группы вводных конструкций по значению: вводные слова с значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.	5	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции; • выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

	конструкции. (27 ч. + 2 ч.)			<ul style="list-style-type: none"> • применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; • распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями; • определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов речевой практике.
73-77		Вставные конструкции.	5	
78-83		Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	6	
84-89		Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.	6	
90-94		Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	5	
95		Контрольный диктант по изученной теме.	1	
96		Изложение.	1	
Повторение изученного материала в 9 классе.				
97	Повторение изученного материала в 9 классе.	Текст и его признаки.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
98		Функциональные разновидности языка.	1	
99		Предложения с однородными членами.	1	
100		Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения.	1	
101		Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.	1	
102		Итоговый контрольный диктант.	1	

10КЛАСС

Общее количество—102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения—8 часов, из них в начале учебного года—4 часа; в конце учебного года—4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля)—9 часов.

Всего 102 ч., из них 17 ч.—резервное время.

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (5 ч. +1 ч.)				
1	Повторение пройденного материала в 9 классе.	Устная и письменная речь. Монолог и диалог.	1	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
2		Стили языка.	1	
3		Простое предложение и его грамматическая основа.	1	
4		Предложения с обособленными членами.	1	
5		Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	
6		Входной контрольный диктант.	1	
Общие сведения о языке (2 ч.)				
7-8	Русский язык в современном мире.	Русский язык— один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков.	2	<ul style="list-style-type: none"> • обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них; • приводить примеры, свидетельствующие об обогатстве и выразительности русского языка.
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (83 ч.)				
9	Сложное предложение. (1 ч.)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	1	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; • опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
10-	Сложносочинённое	Понятие о сложносочинённом предложении,	2	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать сложносочинённое предлож

11	предложение. (16 ч. + 2 ч.)	егостроении.		ение,егостроение,смысловое,структурноеинтонац ионноеединствочастейсложнопредложения;
12-13		Видысложносочинённыхпредложений.	2	• определятьоснованиядлясравненияисравни ватьсмысловыеотношениямеждучастямисложносоч инённогопредложения,интонационныеособенност исложносочинённыхпредложенийсразнымитипами смысловыхотношениймеждучастями;
14-15		Средствасвязичастейсложносочинённогоп редложения.	2	• пониматьособенностиупотреблениясложнос очинённыхпредложенийвречи;
16-17		Интонационныеособенностисложносочинё нныхпредложенийсразнымитипамисмысло выхотношениймеждучастями.	2	• соблюдатьнормыпостроениясложносочинён ногопредложения;
18-19		Употреблениесложносочинённыхпредлож енийвречи.	2	• пониматьявленияграмматическойсиноними исложносочинённыхпредложенийипростыхпредло женийсоднороднымичленами;использоватьсоответ ствующиеконструкциивречи;
20-21		Грамматическаясинонимиясложносочинён ныхпредложенийипростыхпредложенийсо днороднымичленами.	2	• выполнятьсинтаксическийипунктуационны йанализсложносочинённыхпредложений;
22-23		Нормыпостроениясложносочинённогопре дложения;нормыпостановкизнаковпрепин аниявсложныхпредложениях(обобщение).	2	• применятьнормыпостановкизнаковпрепина ниявсложносочинённыхпредложениях.
24-25		Синтаксическийипунктуационныйанализс ложносочинённыхпредложений.	2	
26		Сочинение.	1	
27	Контрольный диктант по изученной теме.	1		
28	Сложноподчинённое предложение. (29 ч. + 2 ч.)	Понятиеосложноподчинённомпреджени и.	1	• распознаватьсложноподчинённыепредложе ния,выделятьглавнуюипридаточнуючастьпредлож ения,средствасвязичастейсложноподчинённогопре дложения;
29		Главнаяипридаточнаячастьпредложения.	1	• опознаватьиххарактеризоватьподчинительны есоюзыисоюзныеслова;
30		Союзыисоюзныеслова.	1	• определятьоснованиядлясравненияисравни ватьсложноподчинённыепредложенияпохарактерус мысловыхотношениймеждуглавнойипридаточнойч астями,структуре,синтаксическимсредствамсвязи;в ыявлятьособенностиихстроения;
31		Различияподчинительныхсоюзовисоюзны хслов.	1	• опознаватьиххарактеризоватьсложноподчинё нныепредложениянесколькимипридаточными,сло жноподчинённыепредложенияспридаточнойчасть
32		Видысложноподчинённыхпредложенийпо характерусмысловыхотношениймеждугла внойипридаточнойчастями,структуре,синт аксическимсредствамсвязи.	1	
33	Грамматическаясинонимиясложноподчинён ныхпредложенийипростыхпредложенийсоб	1		

		особленными членами.		ю определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); <ul style="list-style-type: none"> • выявлять однородное, неоднородное и последовательно подчинение придаточных частей; • понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений сособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи; • соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений; • применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.
34-35		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2	
36-37		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2	
38-39		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	2	
40-41		Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.	2	
42-43		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.	2	
44-45		Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.	2	
46-47		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	2	
48-49		Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.	2	
50		Построение сложноподчинённого предложения с придаточными изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i> , союзными словами <i>какой, который</i> .	1	
51		Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.	1	
52-53		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательно подчинение придаточных частей.	2	
54-55		Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.	2	
56		Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.	1	
57		Контрольный диктант по изученной теме.	1	
58		Сочинение.	1	

59	Бессоюзное сложное предложение. (18 ч.+ 1 ч.)	Понятиеобессоюзномсложномпредложении.	1	<ul style="list-style-type: none"> • определятьоснованиядлясравненияисравниватъсмысловыеотношениямеждучастьямибессоюзногосложногопредложения,интонационноеипунктуац ионноевыражениеэтихотношений; • соблюдатьосновныеграмматическиенормып остроениябессоюзногосложногопредложения,пони матьособенностиупотреблениябессоюзныхсложны хпредложенийвречи; • проводитьсинтаксическийи пунктуационныйанализбессоюзныхсложныхпредл ожений; • выявлятьграмматическуюсинонимиюбессо юзныхсложныхпредложенийисоюзныхсложныхпр едложений,использоватьсоответствующиеконстру кциивречи; • применятьнормыпостановкизнаковпрепина ниявбессоюзныхсложныхпредложениях.
60		Смысловыеотношениямеждучастьямибессо юзносложногопредложения.	1	
61		Видыбессоюзныхсложныхпредложений.	1	
62		Употреблениебессоюзныхсложныхпредло женийвречи.	1	
63-64		Грамматическаясинонимиябессоюзныхсло жныхпредложенийисоюзныхсложныхпред ложений.	2	
65-66		Бессоюзныесложныепредложениясозначен иемперечисления.	2	
67-68		Запятаяиточказапятойвбессоюзномсложн омпредложении.	2	
69-70		Бессоюзныесложныепредложениясозначен иемпричины,пояснения,дополнения.	2	
71-72		Двоеточиевбессоюзномсложномпредложе нии.	2	
73-74		Бессоюзныесложныепредложениясозначен иемпротивопоставления,времени,условияи следствия,сравнения.	2	
75		Тиревбессоюзномсложномпредложении.	1	
76		Синтаксическийипунктуационныйанализбе ссоюзныхсложныхпредложений.	1	
77		Контрольный диктант по изученной теме.	1	
78-82		Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. (9 ч.+1 ч.)	Типысложныхпредложенийсразнымивида мисвязи.	
83-86	Синтаксическийипунктуационныйанализс ложныхпредложенийсразнымивидамисою знойибессоюзнойсвязи.		4	
87	Изложение.		1	

				<i>й анализ сложных предложений с разными видами связи.</i>
88-89	Прямая и косвенная речь. Цитирование. (10 ч.)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений прямой и косвенной речью.	2	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений прямой и косвенной речью; • уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; • применять нормы построения предложений прямой и косвенной речью, при цитировании.
90-92		Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	3	
93-95		Нормы построения предложений прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.	3	
96-97		Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.	2	
Повторение пройденного материала за 10 класс				
98	Повторение.	Сложносочинённое предложение.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.
99		Сложноподчинённое предложение.	1	
100		Бессоюзное сложное предложение.	1	
101		Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	
102		Итоговый контрольный диктант.	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
6. А.Б. Малюшкин Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. Технический центр. 2007г.
7. Г.А. Богданова Тестовые задания по русскому языку. М. Просвещение. 2008г.
8. С.И. Львова Практикум по русскому языку.
9. Тростенцова Л.А. Рабочая тетрадь по русскому языку 5-11 кл. Изд. «ЭКЗАМЕН» М 2008.

10. Рабочая тетрадь по русскому языку.8 класс Петрова Е.В. М. «Экзамен».2008
11. Л.И. Пучкова. Русский язык. Типовые тестовые задания . М. «Экзамен».2008
12. .И.П. Цыбулько. Русский язык. Тренировочные задания. М. «Эксмо». 2008
13. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова Русский язык. Грамматика
14. Под редакцией Н.А. Сениной Русский язык (предпрофильная подготовка). Легион. 2008г.
15. Под редакцией Н.А. Сениной Русский язык ЕГЭ (итоговая аттестация). Легион.2007г

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Богданова Г.А. уроки русского языка 5-9 кл. М.: Просвещение 2014.
- В.Ф. Греков. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М. Просвещение. 2006г.
- Т.В. Шклярова Диктанты и задания. Грамотей 2009г.
- Т.В. Шклярова Сборник упражнений. Грамотей. 2009г.
- А.Б. Малюшкин Учебные таблицы для 5-11 кл. по русскому языку. Творческий центр. 2007г.
- А.Б. Малюшкин Тестовые задания для проверки знаний учащихся. Технический центр. 2007г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. www.ege.edu.ru Аналитические отчёты. Результаты ЕГЭ. Федеральный институт педагогических измерений; Министерство образования и науки РФ, Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. (2015—2018 гг.).
2. Интернет-ресурсы на русском языке <http://ilib.mirror1.mcsme.ru/> <http://window.edu.ru/window/library/> <http://www.problems.ru/> <http://kvant.http://www.etudes.ru/>
3. Я иду на урок русского языка (методические разработки). – Режим доступа: www.festival.1september.ru
4. Уроки, конспекты. – Режим доступа: www.pedsovet.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Мультимедийный комплекс,
2. Интерактивная доска

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО

гуманитарного цикла №1 от 30.08.2023г.

Председатель МО

_____ Е.П. Чуприна

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УР

_____ Е.П. Калугина

